



*Ismar  
Becker*

beckerismar@gmail.com

## Brasil: cigarra ou formiga?

**A**Cigarra e a Formiga é uma das fábulas infantis mais famosas. Ela conta a vida da cigarra, que passava os dias de verão

cantando, e da formiga esforçada, que acumula comida para o inverno. Vamos ver como está lógica vale para o (des)governo brasileiro?

### GOVERNO FAZ POLITICA OU GESTAO?

A pergunta mais difícil para um gestor eleito responder é:

-Atendo as infinitas necessidades do povo? -Controlo os gastos como a Dona Maria faz em casa?

A resposta provavelmente está em um equilíbrio, já que um país, um estado, ou um município tem mais facilidade de se endividar. Em 2023 assistimos um verdadeiro filme de horror, com o "presidente", e seus asseclas falando besteiras o tempo todo. "Gasto é vida"; "Déficit fiscal de 0%, 0,5% ou 1% é tudo igual"; "Não vim aqui para cortar gastos". Terminamos o ano aprendendo que cachorro que late muito não morde, e que felizmente temos alguns responsáveis em Brasília

### HISTÓRIA TRISTE

O custo do Estado Brasileiro é de 41% do PIB, um dos maiores dos países desenvolvidos. Durante os (des)governos sindicato-coletivistas, as despesas cresceram 10% ao ano acima da inflação. O Teto de Gastos somente consegue estar explosão. A tentativa de reeleição, cujos gastos foram mantidos em 2023, é o caminho certo para uma crise em dois ou três anos.

### VALE A PENA VER DE NOVO?

O fim do Teto dos Gastos jogaria o país em um abismo. O Mercado apostou na volta da farra fiscal. A surpresa foi o Arcabouço Fiscal, proposto pelo Ministro da Fazenda, Fernando Haddad. Não é nenhuma Brastemp, mas pode funcionar, pois estabeleceu um limite de consumo de 51 para um alcoólatra. Claro que os bebuns reclamaram, acusando Haddad do crime de "austericidio fiscal."

Ismar Becker é empresário e escreve quinzenalmente às quintas-feiras.

**AC** **A Gazeta**

AUDITADO PELO  
**ADJORISC**  
[www.adjorisc.com.br](http://www.adjorisc.com.br)

**(47) 3203-0022**

[www.gazetasbs.com.br](http://www.gazetasbs.com.br)

editoria@gazetasbs.com.br  
comercial@gazetasbs.com.br

Rua Marechal Floriano 22,  
89.280-343 São Bento do Sul, SC  
Direção - Cesar Celeski, DRT 3850/SC  
Editores - Marcello Miranda  
e Matheus Müller

Tiragem desta edição: **6.400** exemplares

Circulação: Planalto Norte Catarinense,  
Pitanga e Rio Negro, PR

**Editora Gazeta do Norte Ltda.**  
CNPJ 00.506.497/0001-14  
Insc. Mun. 8832  
Insc. Est. 25.725.180-4

**Rio Negrinho** - Rua Pedro Simões de Oliveira,  
118 - Centro - (47) 3644-5082

**Florianópolis**  
Rua Patrício Farias, 131 - Terreiro - Sala 2.2 -  
Itacorubi (48) 3031-0437 (48) 3222-0100  
opec@sucuralscgm.com.br

Impressão  
Gráfica A Gazeta

Assinaturas: (47) **3203-0026**  
[assinaturas@gazetasbs.com.br](mailto:assinaturas@gazetasbs.com.br)

Desconto mensal Celesc/Samae R\$ 38,00  
Online semestral R\$ 89,00  
Online anual R\$ 174,00  
Trimestral R\$ 134,00  
Semestral R\$ 242,00  
Anual R\$ 430,00  
Anual, para Florianópolis R\$ 616,00



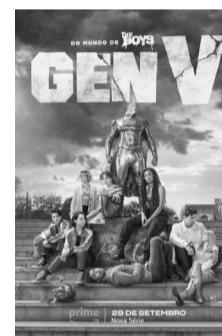
*Filmes e Séries*  
**Matheus Müller**

matheus@gazetasbs.com.br

## Os meus melhores: Séries I

**N**a última coluna, apresentei os três melhores filmes que assisti em 2023, na minha opinião. Para quem perdeu, os filmes escolhidos foram "Morte, morte, morte", "Guardiões da Galáxia 3" e "John Wick 4".

Nesta semana, trago os três seriados que mais me prenderam a atenção. Neste ano, vi muita série, e para não deixar nada de fora, decidi dividir esta lista em duas, com a metade hoje e o restante na próxima coluna.



**Gen V:**  
Baseada no universo de "The Boys", a série é focada em uma universidade voltada para super-heróis. A produção traz toda a insanidade já conhecida dos fãs, com um frescor causado pelos personagens novos e diversas participações especiais e ligações que serão importantes na sequência da produção principal, que volta neste ano. Esta série está disponível no streaming Amazon Prime Vídeo.



**The Last of Us:** Baseado em um famoso jogo de videogame, esta série mostra o mundo a partir de um apocalipse zumbi causado por um fungo. Havia muita expectativa em torno desta série, e ela não decepcionou. Uma história muito bem amarrada, com um grande elenco e episódios realmente muito bons, vale a pena para quem ainda não viu. Série disponível na HBO Max.



**Succession:** A série que traz para a tela a sucessão empresarial de um conglomerado de mídia teve sua última temporada lançada em 2024, com grande repercussão. Maratonei desde o início, e realmente este show é tudo

### MENÇÃO HONROSA

The White Lotus (HBO Max), que se passa em um hotel, e The Bear (Star +), que tem como pano de fundo um restaurante. Ambas as séries contam com apenas duas temporadas, poucos episódios, e vale muito a pena para quem procura algo diferente e muito bem feito, tanto que as duas são recorrentes em diversas premiações.

Matheus Müller é jornalista em A Gazeta e fã de (quase) tudo que integra o universo da cultura pop. Escreve quinzenalmente às quintas-feiras.